



SHE'S NOT . . .

Chorégraphe : **Frankie Roujou** des Clappin'Dancers

Type : 80 temps - 4 murs - line dance

Niveau : Intermédiaire

Musique : *"like she's not yours"*- Bellamy Brothers

"back to the island"- Jimmy Buffet



ROCK STEP, SHUFFLE RIGHT, FULL TURN, SHUFFLE LEFT

- 1-2 Rock step arrière droit, revenir le poids du corps sur PG
- 3&4 Shuffle latéral droit
- 5-6 Croiser PG devant PD, et dérouler en tour complet
- 7&8 Shuffle latéral gauche

ROCK STEP, KICK BALL CHANGE, TOUCH, ¼ TURN, HOOK, SHUFFLE RIGHT

- 1-2 Rock step arrière droit, revenir le poids du corps sur PG
- 3&4 Kick ball change PD
- 5-6 Touch de la pointe D à droite, ¼ de tour à droite, hook du PD devant PG
- 7&8 Shuffle avant droit

SHUFFLE, KICK x 2, SHUFFLE, KICK, TOUCH

- 1&2 Shuffle latéral gauche
- 3-4 Kick D en diagonale x 2
- 5&6 Shuffle latéral droit
- 7-8 Kick G en diagonale, touch de la pointe gauche derrière

PIVOT ¾ TURN RIGHT, SHUFFLE LEFT, ROCK STEP RIGHT, COASTER SETP **

- 1-2 Pas PG en avant, Pivot ¾ tour à droite
- 3&4 Shuffle avant G
- 5-6 Rock avant du PD, revenir le poids du corps sur PG
- 7&8 Coaster Step D

STEP FORWARD LEFT, ¼ TURN RIGHT, HOLD, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Pas PG en avant, pause
- 3-4 ¼ de tour à droite, pause
- 5&6&7&8 Cross Shuffle Latéral à G (D,G,D,G,D,G,D)

ROCK STEP, SAILOR STEP, ¼ TURN LEFT

- 1-2 Rock step latéral du PG à gauche
- 3&4 Sailor step G
- 5&6 Sailor step D
- 7&8 Sailor step G avec ¼ de tour à gauche

SHUFFLE FORWARD, TRIPLE ½ TURN, TRIPLE ¼ TURN, KICK BALL CHANGE

- 1&2 Shuffle avant D
- 3&4 Triple arrière ½ tour à gauche
- 5&6 Triple ¼ de tour à droite
- 7&8 Kick ball change du PG

SHUFFLE LEFT, RIGHT CROSS, ROCK, BACK, ¼ TURN, ¼ TURN *

- 1&2 Shuffle latéral à gauche avec PG
- 3&4 Cross shuffle du PD devant le PG
- 5-6 Rock latéral gauche avec PG, revenir
- 7&8 PG derrière PD, ¼ de tour avec le PD, ¼ de tour avec le PG

ROCK, CROSS, ½ TURN, ROCK, CROSS, ½ TURN ***

- 1-2 Rock latéral à droite avec PD, revenir
- 3-4 Cross du PD devant le PG, ½ à gauche
- 5-6 Rock latéral à gauche avec PG, revenir
- 7-8 Cross du PG devant le PD, ½ tour à droite

ROCK CROSS, ½ TURN, ROCK, CROSS, ½ TURN

- 1-2 Rock latéral à droite avec PD, revenir
- 3-4 Cross du PD devant le PG, ½ à gauche
- 5-6 Rock latéral à gauche avec PG, revenir
- 7-8 Cross du PG devant le PD, ½ tour à droite

RESTART & FINAL

- * Au 3^{ème} mur : Exécuter les 8 premières section de la chorégraphie puis reprendre au début...
- ** Jusqu'à la 4^{ème} section ou vous terminerez sur 5-6 rock avant droit
7-8 rock arrière droit
- *** Ensuite vous enchaînerez avec les 16 derniers comptes jusqu'à la fin de la musique...

Et surtout, n'oubliez pas de sourire !!!!!